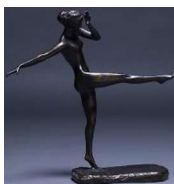


PIEMONTE



PIEMONTE (DOMODOSSOLA/VERBANO-CUSIO-OSSOLA)

CONTINUA, SINO DOMENICA 11 GENNAIO, **"10 ANNI A CASA DE RODIS"**, ESPOSIZIONE DI 10 OPERE DI 10 DIVERSI ARTISTI DELLA COLLEZIONE POSCIO, DI CUI 3 SARANNO MESSE IN DIALOGO CON IL PROGETTO SITE-SPECIFIC INTERSPAZIO - DIALOGHI SOSPESI TRA SEGNO FORMA E MEMORIA DELL'ARTISTA CONTEMPORANEO MATTEO UFOCINQUE CAPOBIANCO, CURATA DA ELENA PONTIGGIA PRESSO CASA DE RODIS (PIAZZA DEL MERCATO, 8). Si parte da un paesaggio di Carlo Fornara, passando per un ritratto di Francesco Hayez e per le vedute di John Constable e Antonio Fontanesi. E poi Telemaco Signorini e Giuseppe De Nittis, fino ad arrivare a un disegno di Giovanni Boldini e un pastello di Federico Zandomenighi e alle sculture in bronzo di Paolo Troubetzkoy e Francesco Messina. Il titolo Interspazio richiama lo spazio intermedio, di soglia, che si apre tra l'immagine e la sua percezione. Il progetto è composto da tre installazioni site-specific che si pongono come luogo di passaggio tra il visitatore e l'opera d'arte e ognuna è costruita in carta intagliata, dipinta o disegnata. Soglia è l'installazione che si pone in dialogo con l'opera Paesaggio a Morestel di Antonio Fontanesi, Ombra con la Ballerina di Paolo Troubetzkoy e Eco con il Ritratto di Madame Errazuriz di Giovanni Boldini.

collezioneposcio.it - salvanelli.it

PIEMONTE (NICHELINO/TORINO)

IL PRIMO SABATO DI OGNI MESE (ORE 10.00/12.00), **"AAA. LETTORI CERCANSI"**, GRUPPO DI LETTURA E CONVERSAZIONE COMPOSTO DA PERSONE CHE SI INCONTRANO PER CONDIVIDERE L'ESPERIENZA DELLA LETTURA PRESSO LA BIBLIOTECA CIVICA "GIOVANNI ARPINO" (VIA ANGELO AZZOLINA, 4 - 0116819563). Ci si ritrova con cadenza mensile in biblioteca, si sceglie un libro o un tema da affrontare, e poi lo discute, mettendo in rilievo le sensazioni e gli interessi che il libro suscita.

bibliotecanichelino.it



PIEMONTE (NOVI LIGURE/ALESSANDRIA)

LUNEDI 20 OTTOBRE, IN DUE TORNATE, ORE 9.00/11.00 E 11.00/13.00, **"SETTE POETI PER SETTE POESIE"**, INCONTRO LETTERARIO INDIRIZZATO NON SOLO (O NON TANTO) A UN PUBBLICO SPECIALISTICO DI AUTORI E OPERATORI, MA ANCHE A STUDENTI, INSEGNANTI, E AL PIÙ GENERALE PUBBLICO DELLA POESIA, INCLUSI GLI AUTORI CHE SI CIMENTANO NEL GENERE PIÙ ANTICO, PRATICATO E NOBILE, PROMOSSO DA PUNTOCAPO EDITRICE, DAL LICEO AMALDI E DELL'ASSOCIAZIONE NOVINTERZAPAGINA PRESSO LA BIBLIOTECA CIVICA (VIA GUGLIELMO MARCONI, 66 - 014376246). L'impegno è quello di dimostrare la vitalità della poesia, la sua capacità di parlare del mondo e di noi; il metodo sarà quello di coinvolgere sette poeti, chiedendo loro di presentare sette importanti poesie di autori storici o viventi dal punto di vista di un poeta, concentrandosi su ciò che comunicano e rivelano anche riguardo allo potere della stessa poesia. Intervengono: Alessandra Corbetta, Sergio Daniele Donati, Mauro Ferrari, Rosanna Frattaruolo, Francesco Macciò, Alfredo Rienzi e Silvia Rosa. Il Liceo Amaldi farà partecipare all'evento tutte le classi seconde, appunto in due tornate (9.00/11.00 e 11.00/13.00). puntoacapo-editrice.com - liceo-amaldi.edu.it



PIEMONTE (ROCCAIONE/UDINE)

TUTTI I GIOVEDÌ (ORE 21.00), SINO AL 30 OTTOBRE, **"CREAR AL PAÍS - IN OCCITANO VUOL DIRE CREARE AL PAESE"** RASSEGNA CULTURALE E CINEMATOGRAFICA CHE LA CHAMBRA D'OC PROPONE PRESSO LA BIBLIOTECA CIVICA DEL COMUNE. La proiezione di documentari, in alcuni casi inediti, si accompagna all'incontro con i registi, i produttori e i protagonisti dei film, dando vita a serate ricche di stimoli e riflessioni culturali e creative. 4 parole chiave accompagnano i 4 incontri, e diventano nuclei tematici attorno ai quali si raccontano e si rappresentano mondi a noi vicini: poesia, sogno, spiritualità e ambiente. **In programma: Giovedì 23** la parola "spiritualità" si connette al lavoro del regista Fredo Valla. Lo sguardo attento e sensibile del regista di Ostana ha attraversato e raccontato due esperienze monacali, una contemporanea e l'altra millenaria: Il Monastero di Pra'd'Mill in Valle Po e l'Abbazia di Novalesa in Valle Susa. Le proiezioni di Sono gli uomini che rendono le terre vive e care e di Novalesa, una storia d'inverno, prodotti rispettivamente da Chambrà d'Oc e da Publiviva, arricchiranno uno scambio sui misteri e le fedi che da sempre accompagnano gli uomini e le donne di ogni tempo e ogni dove. Ultimo incontro **giovedì 30**, con la proiezione del documentario Ambin – La roccia e la piuma di Fredo Valla. Una serata dedicata alla montagna e all'ambiente, la parola chiave con cui si chiude il ciclo di incontri. Il Massiccio d'Ambin, un deserto alpino tra l'alta val di Susa, la val Cenischia e il Moncenisio, al confine tra Italia e Francia, nella sua pietra conserva la memoria di eserciti, di artisti, di papi e l'incontro (e scontro) di lingue. Quindici cime oltre i 3.000 metri, laghi e ghiacciai, l'Ambin è la montagna delle complessità, testimone di sfide della natura e cambiamenti climatici. Il documentario è realizzato da Fredo Valla e prodotto dall'Unione Montana Alta Valle Susa.

fredovalla.it - chambradoc.it



PIEMONTE (TORINO)

CONTINUA, SINO A MERCOLEDÌ 26 NOVEMBRE, **"TEATRO E SCIENZA"**, SI PARLA ANCORA DI DONNE NEL FESTIVAL DIRETTO DALL'EX-MATEMATICA, ORA DRAMMATURGA E SAGGISTA, MARIA ROSA MENZIO, IMPEGNATA NELLA DIFFUSIONE DELLA SCIENZA CON VARIE MODALITÀ ESPRESSIVE A TORINO E PROVINCIA. All'inizio di quest'anno ci sono state due notizie che hanno colpito. Una bella: il tradizionale concerto di Capodanno di Vienna si è aperto con una composizione musicale di una donna austriaca, Constanze Geiger. Una terribile: i talebani chiudono con mattoni e cemento le finestre delle case dove vivono donne, che non possono più guardare fuori. Allora parliamo ancora di donne nel Festival 2025. **In programma: il 21 ottobre**, La strega Agnesi, un omaggio musicale al genio di Maria Gaetana Agnesi, che analizzò una particolare curva matematica detta "curva con seno verso" o "versiera", storpata in aversiera, quindi avversaria, ovvero strega, da cui la "strega Agnesi", presso il Liceo Cavour; **il 23 ottobre**, Metamorfosi, con Sara Urban e Daniele Soriani, cinque ritratti, narrati con musica e parole, di scienziate che hanno lavorato, in tempi diversi e luoghi diversi, nelle discipline scientifiche e tecnologiche, presso la Biblioteca Civica Centrale; **il 28 ottobre/08 novembre**, Speciale scienziate dipinte, a Villa Amoretti; **il 30 ottobre**, ME-RITA, con Oliviero

Corbetta, Stefania Rosso, Elena Canone e Daniela Vassallo, reading biografico sulla vita della grande scienziata Rita Levi Montalcini, presso la Cascina Roccafranca; il **06 novembre**, STEM-erarie, alla Cascina Roccafranca; il **10 novembre**, Gli occhiali di Rosalind, al Liceo Cavour; il **12 novembre**, Maria Curie, al Liceo Pascal di Chieri; il **19 novembre**, Gli assorbenti delle astronave, alla RSA Villa Anna Maria; il **26 novembre**, Baccanoscopio e barolo, alla RSA Alchemica. Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito. teatroscienza.it



PIEMONTE (TORINO)

CONTINUA, SINO A DOMENICA 10 MAGGIO, L'ATTUALE STAGIONE TEATRALE DELLA CASA DEL TEATRO RAGAZZI E GIOVANI DI TORINO (CORSO GALILEO FERRARIS, 266), CURATA DALLA FONDAZIONE TRG SOTTO LA DIREZIONE ARTISTICA DI EMILIANO BRONZINO, CHE PREVEDE OLTRE 50 SPETTACOLI, ITALIANI E INTERNAZIONALI, RIVOLTI A TUTTE LE FASCE D'ETÀ – DAI PICCOLISSIMI (0-3 ANNI) FINO AI RAGAZZI E AGLI ADULTI – CON PROPOSTE CHE ABBRACCIANO LA PLURALITÀ DEI LINGUAGGI DELLA SCENA CONTEMPORANEA: TEATRO DI PAROLA, MUSICA, DANZA, CIRCO, TEATRO DI FIGURA, NUOVE DRAMMATURGIE E RISCRIITTURE DEI CLASSICI. **In programma a ottobre: Venerdì 24** ore 19.30, Capolavori, Lecture show di Mario Berruto per spettatori dai 12 anni diretto da Roberto Tarasco; **Sabato 25 e domenica 26** ore 16.30, Kolok - i terribili vicini di casa, spettacolo diretto da Philip Radice con Olivia Ferraris e Milo Scotton, Fondazione TRG; **Sabato 25 e domenica 26** ore 17.30, K(-A-)O, spettacolo per bambini dai 08 anni di/con Kenji Shinohe, Fondazione Sipario Toscana La Città del Teatro; **Venerdì 31** ore 18.00 – ore 20.00 – ore 22.00, Halloween alla reggia di Venaria, di/con Milo Scotton, Fondazione TRG / Artemakia. lombarditezzi.it - casateatroragazzi.it - fondazioneTRG.it



PIEMONTE (TORINO)

MARTEDI 21 OTTOBRE (ORE 18.00), INAUGURAZIONE DI "LE DONNE NELL'ARTE", ESPOSIZIONE CUI PARTECIPANO LE PITTRICI FEDERICA CAPRIOGLIO, LICIA MARTINI, DANIELA ROSSO PRIN E LA SCULTRICE SERENELLA SOSSI CON OPERE IN BRONZO E TERRACOTTA, CURATA DA MONIA MALIMPENSA PER LA GALLERIA MALIMPENSA (CORSO INGHILTERRA, 51 - 0115628220). L'operare dell'artista Serenella Sossi è attraversato da una continua ed instancabile evoluzione, basata su una ricerca sia dei materiali che dell'aspetto simbolico, che crea un'interpretazione di notevole risultato e sintesi. Una ricerca molto personale, orientata verso un gesto autentico del saper fare, che viene impressa alla scultura con una dialettica ricca di contenuti. La lavorazione complessa dei materiali, quali terracotta, pietra, marmo e bronzo, rivela una conoscenza della tecnica di evidente esperienza e maturità, conferendo alle sue sculture una coerente resa estetica e un'originale espressività. La serie delle Sirene, in elevazione o allungate, danzanti, fluide e morbide, pulsa di vita interiore dove la sensuale sinuosità si contrappone alla parte superiore del corpo che assume una linea più squadrata, resa con forza e determinazione. Un'altra serie, gli Scriba, figure sedute in bronzo e in terracotta, che trovano nella materia una costruzione intrisa di storia e di civiltà antiche, dove l'equilibrio tra forme e volumi e la spazialità dei pieni e dei vuoti caratterizzano le sue opere. Sarà possibile visitare la mostra, sino a venerdì 31 ottobre, dal martedì al sabato in orario 10.30/12.30 e 16.00/19.00. serenellasossi.com - latelaccia.it

PIEMONTE (TORINO)

Tutti i giovedì (ore 17.00/18.30), "gruppi di sostegno e relazione per donne vittime di violenza, maltrattamento o abusi" curati da psicologhe dell'associazione "Rosa". Il percorso ruota intorno alla relazione e alla comunicazione all'interno del gruppo: elementi che permettono di comunicare/ascoltare parole, pensieri, strategie, confrontando le proprie esperienze con quelle delle altre donne partecipanti. Previsti 6 incontri di circa 90 minuti, con cadenza settimanale, più un altro finale di restituzione e analisi dei feedback ricevuti durante il percorso. Le partecipanti (6/8 donne per gruppo) possono affrontare i principali nodi problematici relativi alla violenza; conoscere quali effetti abbia sulla propria salute, anche fisica; apprendere nuove e/o differenti strategie per affrontare la quotidianità, essendo parte attiva del proprio cambiamento; avviare un percorso di consapevolezza del modo con cui valutare, decidere, gestire ogni decisione che verrà eventualmente presa; affrontare al meglio il tema della genitorialità, soprattutto quando questa viene messa in discussione da colui che usa o ha usato violenza. Uno spazio di confronto in cui ci si potrà anche orientare sulle opportunità del territorio, per poter individuare le risorse necessarie alla propria autonomia e tutela, senza obblighi o sollecitazioni verso decisioni che non provengano spontaneamente dalla donna stessa. Possibile accedere ai gruppi in qualunque momento. telefonorosatorino.it



PIEMONTE (TORINO)

DA VENERDI 24 A DOMENICA 26 OTTOBRE, "BROKEBACK MOUNTAIN", SPETTACOLO DIRETTO DA GIANCARLO NICOLETTI, PORTATO IN SCENA DA EDOARDO PURGATORI E FILIPPO CONTRI CON ACCANTO MIMOSA CAMPIRONI E MATTEO MILANI (CANZONI LIVE DI MALIKA AYANE) PRESSO IL TEATRO VITTORIO ALFIERI (PIAZZA SOLFERINO, 4 - 0115623800). Wyoming, 1963: un'America rurale di estrema povertà, fatta di piccoli villaggi e popolata da sparute comunità retrograde. Quando due diciannovenni accettano un lavoro da pastori su una montagna isolata, le loro certezze di vita cambieranno per sempre, segnando le loro vite con un amore irrefrenabile e nascosto lungo vent'anni. teatroalfieritorino.it - malikaayane.com

PIEMONTE (TORINO)

SABATO 25 OTTOBRE (ORE 8.30) "VOCI SILENTI - ACCOGLIERE I BAMBINI SILENZIOSI ATTRAVERSO LA RELAZIONE E L'INCLUSIONE - IL RUOLO TRASFORMATIVO DEGLI ADULTI DI RIFERIMENTO: RACCONTI DI ESPERIENZE VISSUTE", CONVEGNO CHE INTENDE FORNIRE CHIAVI DI LETTURA PER FAVORIRE L'ASCOLTO DI BAMBINI CHE SOFFRONO DI MUTISMO SELETTIVO (DISTURBO CHE COMPROMETTE LA COMUNICAZIONE VERBALE RIVOLTA A PERSONE ESTRANEE), FACENDONE COMPRENDERE IL COMPORTAMENTO, SUGGERENDO STRUMENTI E STRATEGIE PER AIUTARLI A SUPERARE I MOMENTI DI DISAGIO, PROMOSSI DALL'ASSOCIAZIONE "F94.0 MUTISMO SELETTIVO E DISTURBI D'ANSIA" PRESSO IL SALOTTO DELLE IDEE (CORSO PALESTRO, 14). Ci sono bambini per i quali la scuola costituisce una grande fatica nella relazione, uno scoglio insormontabile da affrontare ogni giorno. Sono i "bambini silenziosi", i bambini invisibili, taciturni e schivi, che possiedono un intenso e profondo universo emotivo interiore, nascosto, che non riescono a esprimere a parole. Alcuni di questi soffrono di Mutismo selettivo, un disturbo che compromette la comunicazione verbale rivolta a persone estranee: bambini che parlano e si esprimono normalmente in un ambiente familiare, tendono poi a chiudersi in un silenzio di turbamento appena escono di casa o arrivano a scuola. Verranno presentati i risultati del progetto Voci silenziose, realizzato nelle scuole, nelle biblioteche e in alcune città del Piemonte. Intervengono: Loredana Pilati (presidente associazione F94.0 Mutismo